



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular



FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO DE DISCIPLINAS

1. Curso: Letras – Língua Inglesa e suas Literaturas na Modalidade Licenciatura ✓	2. Código: 77 ✓
---	-----------------

3. Modalidade(s):	Bacharelado		Licenciatura	x ✓
	Profissional		Tecnólogo	
4. Currículo(Ano/Semestre): 2009.2				

5. Turno(s):	Diurno		Vespertino		Noturno	x ✓
--------------	--------	--	------------	--	---------	-----

6. Unidade Acadêmica: Centro de Humanidades ✓

7. Departamento: Departamento de Letras Estrangeiras ✓
--

8. Código PROGRAD:	HC790
9. Nome da Disciplina:	Inglês I: Língua e Cultura ✓

10. Pré-Requisito(s):	Não há ✓
-----------------------	----------

11. Carga Horária/Número de créditos:			
Duração em semanas	Carga Horária Semanal		Carga Horária Total: 96 ✓
16	06		
	Teóricas: 64 ✓	Práticas: 32 ✓	
Número de Créditos: 06		Semestre: primeiro	

12. Caráter de Oferta da Disciplina:		
Obrigatória: X ✓	Optativa:	

13. Regime da Disciplina:		
Anual:	Semestral:	X

14. Justificativa:
A disciplina de língua inglesa é de fundamental importância por oportunizar o contato com estruturas básicas léxico-gramaticais essenciais ao aprendizado do aluno iniciante na língua, futuro profissional de Letras habilitação em inglês. Também é relevante pela prática de situações diárias em contexto real e pela familiaridade com aspectos sócio-culturais desenvolvida por meio de livros paradidáticos, aspectos imprescindíveis para a formação do profissional em questão.

15. Ementa:

Revisão das situações prático-discursivas da língua inglesa mediante o uso de estruturas léxico-gramaticais de nível inicial para o desenvolvimento das habilidades lingüísticas e comunicativas; inclusão dos aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes de inglês.

16. Descrição do Conteúdo:		
Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de Horas-aulas
<p>Unidade 1: People</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Meet people ▪ Ask for and give personal information ▪ Describe different occupations ▪ Talk about people and their occupations <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Review of present tense (focus on be) ▪ Personal pronouns ▪ Possessive adjectives and nouns 	01	06
<p>Unidade 2: Work, rest and play</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about a work day ▪ Talk about free time ▪ Describe and compare festivals and celebrations <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Simple present tense ▪ Adverbs of frequency 	02	06
<p>Unidade 3: Going places</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identify possessions ▪ Ask for and give personal travel information ▪ Give travel advice ▪ Share special travel tips with others <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possession ▪ Imperatives and should for advice 	04	06
<p>Unidade 4: Food</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about food ▪ Order a meal ▪ Talk about diets ▪ Discuss unusual and favorite foods <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Count and noncount nouns and quantifiers ▪ How much, how many, some, any etc. 	05	06
<p>Unidade 5: Sports</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about activities happening now ▪ Compare everyday and present time activities ▪ Talk about favorite sports ▪ Discuss adventure holidays <p><u>Estrutura:</u></p>	06	06

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Present continuous tense ▪ Stative verbs 		
<p>Unidade 6: Destinations</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about past vacation trips ▪ Exchange information about vacations ▪ Use was/were to describe personal experience ▪ Talk about discoveries from the past <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Simple past tense ▪ Simple past with to be 	08	06
<p>Unidade 7: Communication</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about personal communication ▪ Give and write down contact details ▪ Describe characteristics and qualities ▪ Compare different types of communication <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbs with direct and indirect objects ▪ Linking verbs 	10	06
<p>Unidade 8: The Future</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about plans ▪ Discuss long and short term plans ▪ Make weather predictions ▪ Discuss the future <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Be going to ▪ Will for predictions 	11	04
<p>Unidade 9: Shopping for Clothes</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Make comparisons ▪ Explain preferences ▪ Talk about clothing materials ▪ Understand and describe a process <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparatives ▪ Superlatives 	12	04
<p>Unidade 10: Lifestyles</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Give advice on healthy habits ▪ Suggest ways to improve bad habits ▪ Ask about lifestyles ▪ Evaluate your lifestyle <p><u>Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Modals: could, ought to, should, must, have to ▪ Questions with how 	13	04
<p>Unidade 11: Achievements</p> <p><u>Funções Comunicativas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about today's chores ▪ Interview for a job ▪ Talk about lifetime achievements 	14	06

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discuss scientific achievements <u>Estrutura:</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present perfect tense ▪ Present perfect tense and simple past tense 		
Unidade 12: Consequences <u>Funções Comunicativas:</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talk about managing money ▪ Make choices on how to spend your money ▪ Talk about how our actions can have positive consequences ▪ Discuss ways to prevent habitat destruction <u>Estrutura:</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Real conditionals (also called zero and first conditionals) 	15	04 155
Total de horas:		64 ✓

Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana	Nº de Horas-aulas
1. Task 1 (oral presentation graded reader 1) 2 groups	03	06
2. Task 2 (oral presentation graded reader 1) 2 groups	07	06
3. Task 3 (oral presentation graded reader 1) 2 groups	09	06
4. Task 4 (oral presentation graded reader 2) 2 groups	14	06
5. Task 5 (oral presentation graded reader 2) 2 groups	15	04
6. Task 5 (oral presentation graded reader 2) 2 groups	16	04
Total de horas:		32 ✓

17. Bibliografia Básica:

JOHANNSEN, Kristin, L. *World English – Real People, Real Places, Real Language*. Boston: Heinle Cengage Learning, 2010.

Graded Reader 1:
 BASSET, Jennifer. *The Adventures of Tom Sawyer (Mark Twain)*. Oxford: OUP, 2000

Graded Reader 2: *to be decided*.

18. Bibliografia Complementar:

MURPHY, Raymond. *Essential Grammar in Use*. Cambridge: CUP, 2000.

MURPHY, Raymond. *English Grammar in Use*. Cambridge: CUP, 2000.

S WAN, Michael; WALTER, Catherine. *How English Works*. Oxford: OUP, 1997.

19. Avaliação da Aprendizagem:

75% de frequência

Participação ativa nas atividades propostas

Exame escrito

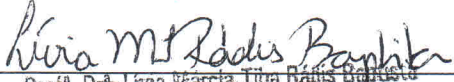
Apresentações orais

156


20. Observações:

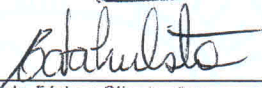
O segundo paradidático será decidido conforme gênero literário de interesse dos alunos.

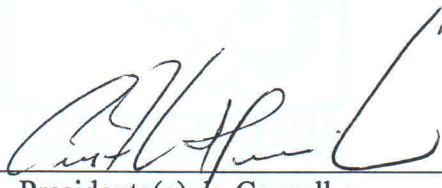


21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:	
Nº da ata da Reunião: 09 / 2011	Data de Aprovação: 20 / 06 / 2011
 Prof.ª Dr.ª Líria M.T. Ramos Barbosa Coordenador(a) de curso Gerid. Pro tempore da Licenciatura em Letras: Língua Inglesa e Língua Espanhola (Assinatura e Carimbo)	

157

22. Aprovação do Colegiado Departamental:	
Nº da ata da Reunião: — / —	Data de Aprovação: 22 / 06 / 2012
 Profa. Dra. Ticiania Telles Melo Chefe do Depto. de Letras Estrangeiras CH-UEC (Assinatura e Carimbo)	

23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:	
Nº da ata da Reunião: / 483	Data de Aprovação: 28 / 06 / 2011
 Maria de Fátima Oliveira Diretora Diretora do Centro de Humanidades (Assinatura e Carimbo)	

24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:	
Nº da ata da Reunião: / —	Data de Aprovação: 12 / 12 / 2012
 Presidente(a) do Conselho (Assinatura e Carimbo) Prof. Custódio Luis Silva de Almeida Pró-Reitor de Graduação	