



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO DE DISCIPLINAS

1. Curso: Letras – Língua Inglesa e suas Literaturas na Modalidade Licenciatura	2. Código: 77
---	---------------

3. Modalidade(s):	Licenciatura	<input checked="" type="checkbox"/>
	Profissional	
	Tecnólogo	
4. Currículo (Ano/Semestre): 2009.2		

5. Turno(s):	Diurno		Vespertino		Noturno	<input checked="" type="checkbox"/>
--------------	--------	--	------------	--	---------	-------------------------------------

6. Unidade Acadêmica: Centro de Humanidades

7. Departamento: Letras Estrangeiras

8. Código PROGRAD:	HC0812
9. Nome da Disciplina:	Fonologia Suprasegmental da Língua Inglesa

10. Pré-Requisito(s):	Fonologia Segmental da Língua Inglesa
-----------------------	---------------------------------------

11. Carga Horária/Número de créditos:			
Duração em semanas	Carga Horária Semanal		Carga Horária Total
	04		
16	Teóricas: 03	Práticas: 01	64 h (48h teóricas e 16h práticas)
Número de Créditos: 04		Semestre: quarto	

12. Caráter de Oferta da Disciplina:			
Obrigatória:	<input checked="" type="checkbox"/>	Optativa:	<input type="checkbox"/>

13. Regime da Disciplina:			
Anual:	<input type="checkbox"/>	Semestral:	<input checked="" type="checkbox"/>

14. Justificativa:
Trata-se de disciplina obrigatória de caráter teórico e prático, ofertada para o Curso de Letras-Ingês, turno Noturno, que tem como objetivos 1) apresentar ao aluno os sistemas de acentuação e entoação da Língua Inglesa, 2) dar-lhes a oportunidade de analisar e corrigir seus próprios erros relacionados a esses aspectos da pronúncia do idioma, e 3) discutir sobre as técnicas e estratégias pedagógicas para o ensino desses conteúdos.

15. Ementa:

Estudo e prática da tonicidade e dos padrões de entoação (sintáticos e pragmáticos) da língua inglesa, com atenção também aos aspectos regionais e dialetais característicos dos seus diferentes elementos lingüístico-culturais.

200

16. Descrição do Conteúdo:

Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de Horas-aulas
1. "Word stress" e "sentence stress" Definição de "word stress" Definição de "unstress" Regras de "word stress" Níveis de "word stress" "Sentence stress" e as sílabas tônicas "Sentence stress" e as formas não-acentuadas Sensibilização para os fenômenos de "word stress" e "sentence stress"	01-04	16h
2. Entonação Definição de entonação Gramática e entonação Atitude e entonação Discurso e entonação Inferência e entonação	05-08	16h
3. Outros aspectos suprasegmentais Assimilação Elisão Ligação e intrusão Junção Contrações	09-12	16h
Total		48

Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Semana	Nº de Horas-aulas
1. O ensino de "word stress" e de "sentence stress" Análise de erros Micro-aula	13-14	06h
2. O ensino da entonação Análise de erros Micro-aula	14-15	06h
3. O ensino de outros aspectos suprasegmentais Análise de erros Micro-aula	16	04h
Total		16

17. Bibliografia Básica:

BROWN, H. Douglas. **Principles of Language Learning and Teaching**. NY:Longman, 4th e 2000.
 CELCE-MURCIA, Marianne et al. **Teaching Pronunciation: A Reference for Teachers of English to Speakers of Other Languages**. Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
 GRANT, Linda. **Well Said: Advanced English Pronunciation**. Heinle & Heinle Publishers, Boston, 1993.
 JONES, Daniel. **Cambridge English Pronouncing Dictionary**. Cambridge:Cambridge University Press, 17th edition, 2006.
 KELLY, Gerald. **How to Teach Pronunciation**. England:Longman, 6th impression, 2004.

KENYON, John S. & KNOTT, Thomas A. **A Pronouncing Dictionary of American English**. Merriam-Webster Inc., 1953.
ORION, Gertrude F. **Pronouncing American English: Sound, Stress, and Intonation**. 2nd edition, Heinle & Heinle, 1997.
PRATOR, Jr., Clifford H. & ROBINETT, Betty Wallace. **Manual of American English Pronunciation**. Fourth Edition, Orlando, Harcourt Brace & Company, 1985.
UR, Penny. **A Course in Language Teaching: Practice and Theory**. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
THE PARAGON HOUSE SPELLING DICTIONARY. New York: Paragon House, 1993.

18. Bibliografia Complementar:

BRADFORD, B. **Intonation in Context: Intonation Practice for Upper-Intermediate and Advanced Learners of English**. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.
BRAZIL, D., COULTHARD, Malcolm & JOHNS, Catherine. **Discourse Intonation and Language Teaching**. Essex: Longman, 1980.
GILBERT, Judy. **Clear Speech**. 2nd Edition, Cambridge University Press, 1984.
HEWINGS, M & GOLDSTEIN, S. **Pronunciation Plus – Practice Through Interaction: North American English – Student’s Book**. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
HEWINGS, M. **Pronunciation Tasks: A Course For Pre-Intermediate Learners – Student’s Book**. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
SELINGSON, Paul. *Teaching Pronunciation*. **BRAZ-TESOL NEWSLETTER**. Re September, 1998, pp. 06 – 07.
STEINBERG, Martha. **Pronúncia do Inglês Norte-Americano**. 2^a. edição, Editora Ática, série Princípios, São Paulo, 1986.
WONG, Rita. “*Pronunciation: Myths and Facts*”. In: **Forum**. October, 1993, pp. 45-46

19. Avaliação da Aprendizagem:


Participação nas aulas, trabalhos escritos, apresentações orais (micro-aulas e seminários), avaliações escritas e orais.

20. Observações:

--

21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:

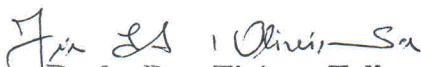
Nº da ata da Reunião: 09 / 2011 | Data de Aprovação: 20 / 06 / 2011


Prof.ª Dr.ª Ticiane Maria Telo Rêdis Baptista
Coord. Pro Tempore do Colegiado de Curso em Letras:
Linguagem Portuguesa e Inglês
(Assinatura e Carimbo)

202

22. Aprovação do Colegiado Departamental:

Nº da ata da Reunião: — / — | Data de Aprovação: 22 / 06 / 2011


P/ Profa. Dra. Ticiane Telles Melo
Chefe(a) do Departamento Estrangeiras
(Assinatura e Carimbo)

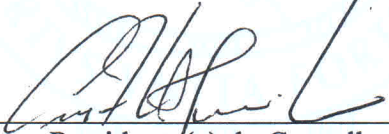
23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:

Nº da ata da Reunião: — / 483 | Data de Aprovação: 28 / 06 / 2011


Diretor(a)
Maria de Fátima Oliveira Costa
(Assinatura e Carimbo)
UFPA

24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:

Nº da ata da Reunião: — / — | Data de Aprovação: 12 / 12 / 2012


Presidente(a) do Conselho
(Assinatura e Carimbo)
Prof. Custódio Luis Silva de Almeida
Pró-Reitor de Graduação