



Universidade Federal do Ceará  
Pró-Reitoria de Graduação  
Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular  
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

## FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

(  ) **Regulamentação** (se a disciplina está prevista no Projeto Pedagógico)

(  ) **Criação/Regulamentação** (se a disciplina não está prevista no Projeto Pedagógico)

**1. Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina** (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):

Centro de Humanidades

**2. Departamento que oferta a Disciplina** (quando for o caso):

Letras Estrangeiras

**3. Curso(s) de Graduação que oferece(m) a disciplina**

Código do Curso	Nome do Curso	Modalidade do Curso <sup>1</sup>	Currículo (Ano/Semestre)	Caráter da Disciplina <sup>2</sup>	Semestre de Oferta <sup>3</sup>	Habilitação <sup>4</sup>
77	Licenciatura em Letras: Língua Inglesa e suas Literaturas	Licenciatura	2010.1	Obrigatória		

**4. Nome da Disciplina:**

Estágio I: Teoria e Prática do Ensino-Aprendizagem das Habilidades em Língua Inglesa

**5. Código da Disciplina** (preenchido pela PROGRAD): HC0819

6. Pré-Requisitos	Não ( )	Sim ( X )	
		Código	Nome da Disciplina
			Teorias e Princípios de Aquisição de Segunda Língua

**7. Turno da Disciplina** (é possível marcar mais de um item):

( ) Diurno      ( ) Vespertino-Noturno      ( x ) Noturno

**8. Regime da Disciplina:**

( x ) Semestral      ( ) Anual      ( ) Modular

<sup>1</sup> Preencher com *Bacharelado, Licenciatura* ou *Tecnólogo*.

<sup>2</sup> Preencher com *Obrigatória, Optativa* ou *Eletiva*.

<sup>3</sup> Preencher quando obrigatória.

<sup>4</sup> Quando eletiva, preencher com a habilitação ou ênfase a que se vincula a disciplina.

**9. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres**  
(mostrar a importância da área / do conteúdo para a formação do aluno, a pertinência da disciplina na integralização curricular e outros aspectos):

A disciplina **Estágio I: Teoria e Prática do Ensino e Aprendizagem das Habilidades em Língua Inglesa** justifica-se pela necessidade de possibilitar ao aluno da licenciatura em língua inglesa uma reflexão crítica sobre as atuais abordagens de ensino e os princípios norteadores dos procedimentos metodológicos para o ensino e aprendizagem das habilidades linguísticas e comunicativas da língua inglesa, a fim de que no exercício de sua atividade profissional possa adequá-las e aplicá-las ao processo de ensino e aprendizagem desse idioma em diferentes contextos de aprendizagem.

A disciplina se propõe a desenvolver no futuro professor de inglês as seguintes competências:

Conhecimento dos princípios linguísticos e cognitivos da aprendizagem de línguas antecessores as teorias e abordagens de ensino e aprendizagem de línguas atualmente vigentes, elaboração de planos de aula; planejamento, observação e elaboração de relatórios referentes a aulas de inglês como língua estrangeira; caracterização dos aspectos da sequência didática, desenvolvimento de postura profissional ética, crítica e reflexiva.

### 10. Objetivo(s) da Disciplina:

Possibilitar ao aluno da licenciatura em língua inglesa a reflexão crítica sobre as abordagens de ensino de língua estrangeira existente e acerca dos princípios norteadores dos procedimentos metodológicos para o ensino e aprendizagem das habilidades linguísticas e comunicativas da língua inglesa.

### 11. Ementa:

Práticas reflexivas sobre as atuais abordagens de ensino e os princípios norteadores dos procedimentos metodológicos para o ensino e aprendizagem das habilidades linguísticas e comunicativas da língua inglesa e seus sistemas.

### 12. Descrição do Conteúdo e Carga Horária

Unidades e Assuntos das Aulas	Nº de Horas Teóricas	Nº de Horas Práticas	Nº de Horas EaD (quando for o caso):
Revisão acerca das teorias de ensino, aprendizagem e aquisição de segunda língua.	04		
As premissas da abordagem comunicativa e seus princípios norteadores.	04		
O ensino das habilidades de compreensão leitora: características e princípios norteadores.	04		
O ensino das habilidades de e produção escrita (gramática): características e princípios norteadores.	04		
Considerações para o ensino das habilidades escritas (vocabulário), as características e os princípios norteadores.	04		
O ensino das habilidades de compreensão oral (listening): características e princípios norteadores.	04		
O ensino das habilidades de produção oral (speaking): características e princípios norteadores.	04		
Princípios para elaboração, adaptação e planejamento de aulas.	04		
O ensino da língua inglesa para fins específicos	04		
O que considerar sobre avaliação em contextos de aprendizagem de língua estrangeira. Tipos de feedback.	04		

Elaboração dos instrumentos de avaliação com foco nas diferentes habilidades.		04			
Elaboração dos instrumentos de avaliação (Performance Assessments e Rubrics).		04			
Micro-aula - Ensino de pronúncia da Língua Inglesa			02		
Micro-aula - Ensino de aspectos Gramaticais			02		17
Micro-aula – Vocabulário			02		
Micro-aula - Habilidades Orais			02		
Micro-aula - Habilidades Escritas			02		
Aulas de demonstração			06		
<b>Número de Semanas:</b>	<b>Número de Créditos:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>	<b>Carga Horária Teórica:</b>	<b>Carga Horária Prática:</b>	<b>Carga Horária EaD:</b>
16	04	64	48	16	

**13. Bibliografia** (sugere-se a inclusão de até 10 títulos):

AMATO-RICHARD, P., & Snow, M. A. (2005). *Academic success for English language learners: Strategies for K-12 mainstream teachers*. New York: Pearson Education, Inc.

BRANDL, Klaus. (2007) *Communicative Language Teaching in Action: Putting Principles to Work* Pearson Prentice Hall. Upper Saddle River: New Jersey, 450 p.

BROWN, H. Douglas. (2000) *Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy*. New Jersey, Prentice Hall Regents.

RICHARDS, J. C., & Willy A. Renandya, W. A. (2002) *Methodology in Language Teaching*. UK: Cambridge University Press.

SHRUM, Judith L., & Glisan, Eileen W. (2010) *Teacher's Handbook: Contextualized Language Instruction*. Heinle Cengage Learning; 3rd edition. 506 p.

**14. Avaliação de Aprendizagem:**

Será realizada conforme previsto no Regimento Geral da UFC: duas avaliações parciais (AP) e uma final (AF).

Compete ao professor da disciplina a especificação das formas de avaliação empregadas.

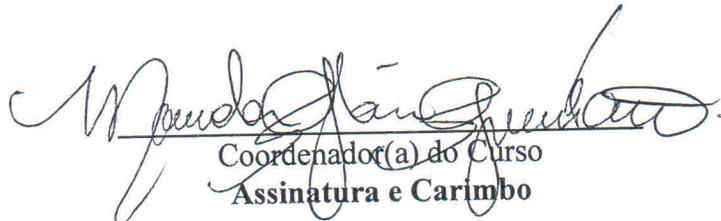
**15. Aprovação do Colegiado do Departamento** (quando for o caso)

**Data de Aprovação:**

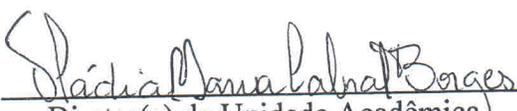
05/06/17

  
 \_\_\_\_\_  
 Chefe(a) do Departamento  
 Prof.ª Dr.ª Mônica Telles Mello  
 Assinatura e Carimbo  
 Chefe do Depto. de Letras Estrangeiras  
 CHUFC

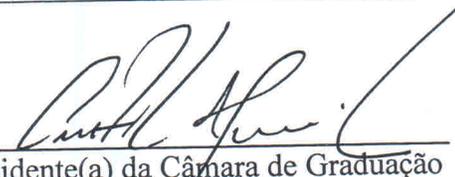
**16. Aprovação do(s) Colegiado(s) de Curso(s)**

<b>Código do Curso:</b>  077	<b>Data de Aprovação:</b>  31/05/2012	 Coordenador(a) do Curso <b>Assinatura e Carimbo</b> Prof. Dr.ª Maria da Glória Guará Tavares Coord. da Licenciatura Noturna em Letras Língua Inglesa e Língua Espanhola
------------------------------------	---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**17. Aprovação do Conselho da Unidade Acadêmica**

<b>Data de Aprovação:</b>  13/09/12	 Diretor(a) da Unidade Acadêmica <b>Assinatura e Carimbo</b> Prof. Vádia Maria Cabral Borges Diretora do Centro de Humanidades - UFC
-------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**18. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Câmara de Graduação)**

<b>Data de Aprovação:</b>  12/12/2012	 Presidente(a) da Câmara de Graduação <b>Assinatura e Carimbo</b> Prof. Custódio Luis Silva de Almeida Pró-Reitor de Graduação
---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Orientação para tramitação do processo:**

Deve ser aberto e encaminhado processo à Pró-Reitoria de Graduação / Câmara de Graduação, contendo: 1) Ofício de encaminhamento da Direção da Unidade Acadêmica; 2) Formulário para Criação e/ou Regulamentação de Disciplina integralmente preenchido, com assinaturas, datas e carimbos solicitados; 3) Parecer Técnico-Científico feito por profissional da área em questão; e 4) Envio de Formulário on-line para [dpdc@prograd.ufc.br](mailto:dpdc@prograd.ufc.br)