



115

Universidade Federal do Ceará  
Pró-Reitoria de Graduação  
Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular  
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

## FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

( x ) **Regulamentação** (se a disciplina está prevista no Projeto Pedagógico)

( ) **Criação/Regulamentação** (se a disciplina não está prevista no Projeto Pedagógico)

**1. Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina** (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):  
Centro de Humanidades

**2. Departamento que oferta a Disciplina** (quando for o caso):  
Letras Estrangeiras

### 3. Curso(s) de Graduação que oferece(m) a disciplina

Código do Curso	Nome do Curso	Modalidade do Curso <sup>1</sup>	Currículo (Ano/Semestre)	Caráter da Disciplina <sup>2</sup>	Semestr e de Oferta <sup>3</sup>	Habilitação <sup>4</sup>
77	Licenciatura em Letras Noturna: Inglês e Respectivas Literaturas	Licenciatura	2010.1	Obrigatória	9º.	Inglês

**4. Nome da Disciplina:**  
Estágio IV: Ensino da Língua Inglesa em Escolas de Nível Fundamental e Médio

**5. Código da Disciplina** (preenchido pela PROGRAD): a ser gerado

HC 0894

6. Pré-Requisitos	Não ( )	Sim ( x )	
		Código	Nome da Disciplina
		A ser gerado	Estágio II: Teoria e Prática do Ensino-Aprendizagem da Língua Inglesa no Ensino Fundamental II e Médio

**7. Turno da Disciplina** (é possível marcar mais de um item):

<sup>1</sup> Preencher com *Bacharelado, Licenciatura* ou *Tecnólogo*.

<sup>2</sup> Preencher com *Obrigatória, Optativa* ou *Eletiva*.

<sup>3</sup> Preencher quando obrigatória.

<sup>4</sup> Quando eletiva, preencher com a habilitação ou ênfase a que se vincula a disciplina.

Diurno       Vespertino-Noturno       Noturno

**8. Regime da Disciplina:**

Semestral       Anual       Modular

116

**9. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres**

A Regência é prática obrigatória para a formação de professor de Língua Inglesa. Após ensino e discussão das questões teórico-práticas que dão subsídios às aulas no Ensino Fundamental e Médio, os alunos devem passar pela experiência de entrar numa sala de aula de EF e EM, tendo o professor orientador para acompanhá-lo.

**10. Objetivo(s) da Disciplina:**

A partir do material teórico-prático e reflexivo dado anteriormente, a regência no Ensino Fundamental e Médio tem como objetivo preparar o futuro professor como um profissional capaz de enfrentar um dos maiores desafios da Educação Brasileira.

**11. Ementa:**

Prática didático-pedagógica com base nos PCN+ e nas Orientações Curriculares para o Ensino de Língua Inglesa em escolas de nível Fundamental e Médio.

**12. Descrição do Conteúdo e Carga Horária**

Unidades e Assuntos das Aulas		Nº de Horas Teóricas	Nº de Horas Práticas	Nº de Horas EaD (quando for o caso):	
1. Apresentação dos objetivos da Disciplina		4			
2. elaboração de Plano de Aula, discussão com o professor-orientador, regência, observação, reflexão e orientação do professor orientador.		28			
3. Regência			32		
4. Reflexão e orientação			32		
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
Número de Semanas: 16	Número de Créditos: 6	Carga Horária Total: 96	Carga Horária Teórica: 32	Carga Horária Prática: 64	Carga Horária EaD:

**13. Bibliografia**

**Básica**

BRASIL, SEB/MEC. Orientações Curriculares para o Ensino Médio: linguagens, códigos e suas tecnologias. Brasília, DF: SEB/MEC, 2006.



LIBERALI, Fernanda Coelho. Atividade Social nas Aulas de Língua Estrangeira. São Paulo: Richmond/Ed. Moderna. 2009.

**Complementar:**

ROJO, Roxane. Modos de transposição dos PCNs às práticas de sala de aula:

progressão curricular e projetos. In: ROJO, Roxane (Org.) A prática da linguagem

em sala de aula: praticando os PCNs. São Paulo: Mercado de Letras/EDUC, 2001.

ROJO, R.; CORDEIRO, G. S. (Org. e trad.) Gêneros Orais e Escritos na linguagem

oral e escrita – elementos para reflexões sobre uma experiência suíça (francófona).

ROJO, Roxane. Modos de transposição dos PCNs às práticas de sala de aula:

SCHNEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. Gêneros e progressão em expressão. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

117

**14. Avaliação de Aprendizagem:**

75% de frequência

Participação ativa nas atividades propostas

Avaliação do desenvolvimento das habilidades de regência.

**15. Aprovação do Colegiado do Departamento (quando for o caso)**

**Data de Aprovação:**

05/06/12



\_\_\_\_\_  
Chefe(a) do Departamento

**Assinatura e Carimbo**

Prof. Dra. Juliana Tullio Mar  
Chefe do Dep. de Letras/Inglês  
CPLC

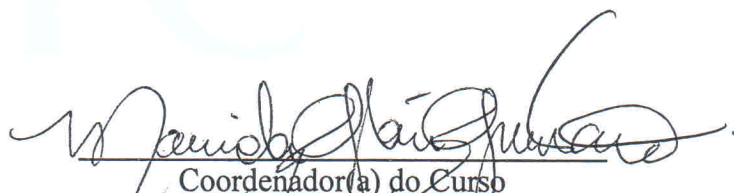
**16. Aprovação do(s) Colegiado(s) de Curso(s)**

**Código do Curso:**

077

**Data de Aprovação:**

31/05/2012



\_\_\_\_\_  
Coordenador(a) do Curso

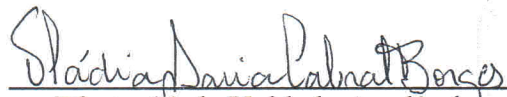
**Assinatura e Carimbo**

Prof. Dr.ª Maria da Glória Guará Tavares  
Coord. da Licenciatura Noturna em Letras  
Língua Inglesa e Língua Espanhola

**17. Aprovação do Conselho da Unidade Acadêmica**

**Data de Aprovação:**

13/09/12

  
Diretor(a) da Unidade Acadêmica

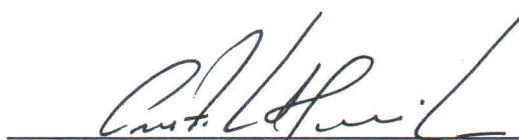
118

**Assinatura e Carimbo**  
Prof. ~~Stádia~~ Maria Cabral Borges  
Diretora do Centro de  
Humanidades - UFC

**18. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Câmara de Graduação)**

**Data de Aprovação:**

12/12/2012

  
Presidente(a) da Câmara de Graduação

**Assinatura e Carimbo**

Prof. Custódio Luis Silva de Almeida  
Pró-Reitor de Graduação

**Orientação para tramitação do processo:**

Deve ser aberto e encaminhado processo à Pró-Reitoria de Graduação / Câmara de Graduação, contendo: 1) Ofício de encaminhamento da Direção da Unidade Acadêmica; 2) Formulário para Criação e/ou Regulamentação de Disciplina integralmente preenchido, com assinaturas, datas e carimbos solicitados; 3) Parecer Técnico-Científico feito por profissional da área em questão; e 4) Envio de Formulário on-line para [dpdc@prograd.ufc.br](mailto:dpdc@prograd.ufc.br)