



Universidade Federal do Ceará  
Pró-Reitoria de Graduação  
Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular  
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular



### FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

( X ) **Regulamentação** (se a disciplina está prevista no Projeto Pedagógico)

( ) **Criação/Regulamentação** (se a disciplina não está prevista no Projeto Pedagógico)

**1. Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina** (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):  
Centro de Humanidades

**2. Departamento que oferta a Disciplina** (quando for o caso):  
Letras Estrangeiras

#### 3. Curso(s) de Graduação que oferece(m) a disciplina

Código do Curso	Nome do Curso	Modalidade do Curso <sup>1</sup>	Currículo (Ano/Semestre)	Caráter da Disciplina <sup>2</sup>	Semestr e de Oferta <sup>3</sup>	Habilitação <sup>4</sup>
77	Licenciatura em Letras Noturna: INGLÊS e suas Respectivas Literaturas	Licenciatura	2010.1	Obrigatória	9º	

**4. Nome da Disciplina:**  
Seminários de Pesquisa Aplicada ao Ensino de Língua Inglesa e suas Literaturas

**5. Código da Disciplina** (preenchido pela PROGRAD):

Hc0899

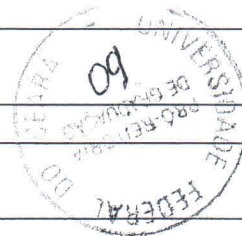
6. Pré-Requisitos	Não ( )	Sim (x)	
		Código	Nome da Disciplina
		A ser	Pesquisa e Produção em Linguística Aplicada ou Pesquisa e

<sup>1</sup> Preencher com *Bacharelado, Licenciatura* ou *Tecnólogo*.

<sup>2</sup> Preencher com *Obrigatória, Optativa* ou *Eletiva*.

<sup>3</sup> Preencher quando obrigatória.

<sup>4</sup> Quando eletiva, preencher com a habilitação ou ênfase a que se vincula a disciplina.

**7. Turno da Disciplina** (é possível marcar mais de um item):
 Diurno       Vespertino-Noturno       Noturno
**8. Regime da Disciplina:**
 Semestral       Anual       Modular
**9. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres**

A disciplina justifica-se pela necessidade de dar subsídios aos alunos sobre normas de trabalho escrito e sobre apresentações acadêmicas: apresentações orais e defesa de trabalho escrito. A partir desta disciplina serão organizados os seminários para a apresentação e defesa pública dos Trabalhos de Conclusão de Curso, segundo as normas definidas em “Concepção e normatização do trabalho de conclusão de curso (TCC) nas licenciaturas em Letras Inglês e suas respectivas literaturas e Letras Inglês e suas respectivas literaturas” (2013)

**10. Objetivo(s) da Disciplina:**

Preparar os alunos para apresentação e defesa oral do TCC. Organizar e promover a apresentação dos seminários e defesa pública dos TCC e criar condições para a revisão dos trabalhos escritos.

**11. Ementa:**

Estudo de aspectos de apresentações acadêmicas e seminários de apresentação e defesa do TCC.

**12. Descrição do Conteúdo e Carga Horária**

Unidades e Assuntos das Aulas			Nº de Horas Teóricas	Nº de Horas Práticas	Nº de Horas EaD (quando for o caso):
1.	Estudos sobre Práticas Orais acadêmicas		2		
2.	Estudos sobre Práticas Orais Acadêmicas		2		
3.	Organização das apresentações dos seminários		4		
4.	Organização das apresentações dos seminários		4		
5.	Apresentação dos seminários e defesa pública do TCC		8		
6.	Apresentação dos seminários e defesa pública do TCC		8		
7.	Revisão dos trabalhos escritos e entrega na BU		2		
8.	Revisão dos trabalhos escritos e entrega na BU		2		
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
<b>Número de Semanas:</b>	<b>Número de Créditos:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>	<b>Carga Horária Teórica:</b>	<b>Carga Horária Prática:</b>	<b>Carga Horária EaD:</b>
16	2	32h/a	32h/a		

**13. Bibliografia** (sugere-se a inclusão de até 10 títulos):

Rojo, R. & Schneuwly, B. As relações oral/escrita nos gêneros orais formais e públicos: o caso da conferência acadêmica. *Linguagem em discurso*. Universidade do Sul de Santa Catarina,



Silva, L. A. V. OPERAÇÕES DE RETEXTUALIZAÇÃO NO GÊNERO EXPOSIÇÃO ORAL ACADÊMICA. Revista Memento. DOAJ Directory of open access Journals (2011).

CONCEPÇÃO E NORMALIZAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) NAS LICENCIATURAS EM LETRAS INGLÊS E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS E LETRAS INGLÊS E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS. Universidade Federal do Ceará. Fortaleza: DLE/Coordenação do Curso de Letras – Noturno, 2013.

GUIA DE NORMALIZAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS DA UFC. Universidade Federal do Ceará. Fortaleza: Biblioteca Universitária, 2012.

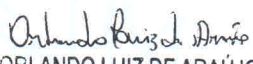
**14. Avaliação de Aprendizagem:**

A avaliação será realizada por uma banca de examinadores ao final do curso, sendo o orientador o presidente da comissão e composta ainda por dois professores de IES. A escolha dos integrantes é papel do orientador e o orientando. A aprovação na disciplina é um requisito parcial para a obtenção do grau de Licenciado em Letras – Espanhol, segundo o documento “Concepção e normatização do trabalho de conclusão de curso (TCC) nas licenciaturas em Letras Espanhol e suas respectivas literaturas e Letras Inglês e suas respectivas literaturas”.

**15. Aprovação do Colegiado do Departamento (quando for o caso)**

Data de Aprovação:

05/04/2013

  
ORLANDO LUIZ DE ARAÚJO  
Chefe Deptº. Letras Estrangeiras  
Universidade Federal do Ceará  
Chefe(a) do Departamento  
SIAPE: 1165715  
Assinatura e Carimbo

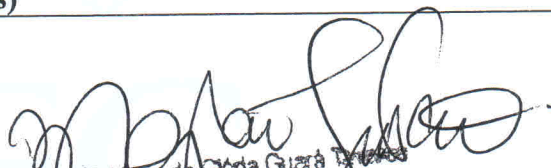
**16. Aprovação do(s) Colegiado(s) de Curso(s)**

Código do Curso:

77

Data de Aprovação:


27/02/13

  
Profª Drª Maria Glória Guará  
Coord. da Licenciatura Naturna em Letras  
Linguagem Inglês e Língua  
Coordenador(a) do Curso  
Assinatura e Carimbo

**17. Aprovação do Conselho da Unidade Acadêmica**

Data de Aprovação:

10/04/2013

  
Diretor(a) da Unidade Acadêmica  
Profª Stádia Maria Cecília Borges  
Assinatura e Carimbo  
Diretora do Centro de Humanidades - UFC

**18. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Câmara de Graduação)**

Data de Aprovação:

Presidente(a) da Câmara de Graduação  
Assinatura e Carimbo



**Orientação para tramitação do processo:**

Deve ser aberto e encaminhado processo à Pró-Reitoria de Graduação / Câmara de Graduação, contendo: 1) Ofício de encaminhamento da Direção da Unidade Acadêmica; 2) Formulário para Criação e/ou Regulamentação de Disciplina integralmente preenchido, com assinaturas, datas e carimbos solicitados; 3) Parecer Técnico-Científico feito por profissional da área em questão; e 4) Envio de Formulário on-line para [dpdc@prograd.ufc.br](mailto:dpdc@prograd.ufc.br)



UFC