



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Projetos e Acompanhamento Curricular
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular



FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

() **Regulamentação** (se a disciplina está prevista no Projeto Pedagógico)

(X) **Criação/Regulamentação** (se a disciplina não está prevista no Projeto Pedagógico)

1. Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):

CENTRO DE HUMANIDADES

2. Departamento que oferta a Disciplina (quando for o caso):

DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS

3. Curso(s) de Graduação que oferece(m) a disciplina

Código do Curso	Nome do Curso	Modalidade do Curso ¹	Currículo (Ano/Semestre)	Caráter da Disciplina ²	Semestre de Oferta ³	Habilitação ⁴
77	LICENCIATURA EM LETRAS - INGLÊS NOTURNO	LICENCIATURA	2010.1	OBRIGATORIA	7º	

4. Nome da Disciplina:

COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS EM LÍNGUA INGLESA II

5. Código da Disciplina (preenchido pela PROGRAD):

HC0908

6. Pré-Requisitos

Não ()

Sim (X)

Código

Nome da Disciplina

COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS I

7. Turno da Disciplina (é possível marcar mais de um item):

() Diurno

() Vespertino-Noturno

(X) Noturno

8. Regime da Disciplina:

(X) Semestral

() Anual

() Modular

¹ Preencher com *Bacharelado, Licenciatura* ou *Tecnólogo*.

² Preencher com *Obrigatória, Optativa* ou *Eletiva*.

³ Preencher quando obrigatória.

⁴ Quando eletiva, preencher com a habilitação ou ênfase a que se vincula a disciplina.

9. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres (mostrar a importância da área / do conteúdo para a formação do aluno, a pertinência da disciplina na curricular e outros aspectos):

Esta disciplina se justifica por possibilitar o envolvimento dos alunos com os elementos teóricos e práticos que se relacionam aos processos de compreensão e produção de textos acadêmicos em língua inglesa, focalizando especialmente os textos pertencentes a alguns dos gêneros de maior circulação dentro da academia: o PROJETO DE PESQUISA, a MONOGRAFIA, o RELATÓRIO DE PESQUISA e o RELATÓRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO. É uma disciplina relevante para a formação do estudante de Letras, pois o domínio desses gêneros lhe possibilita atender melhor às exigências do dia a dia no ambiente acadêmico, no nível atual de graduação ou em um posterior curso de pós-graduação.

10. Objetivo(s) da Disciplina:

Desenvolver as habilidades lingüísticas, comunicativas e discursivas necessárias para a compreensão e produção, em língua inglesa, de textos acadêmicos, com ênfase nos gêneros Projeto de Pesquisa, Monografia, Relatório de Pesquisa e Relatório de Estágio Supervisionado.

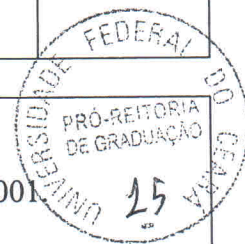
11. Ementa:

Compreensão e produção de textos acadêmicos na perspectiva da metodologia científica e da análise de gêneros, com ênfase nos gêneros Projeto de Pesquisa, Monografia, Relatório de Pesquisa e Relatório de Estágio Supervisionado.

12. Descrição do Conteúdo e Carga Horária

Unidades e Assuntos das Aulas	Nº de Horas Teóricas	Nº de Horas Práticas	Nº de Horas EaD (quando for o caso):
1. Revisão: <ul style="list-style-type: none">Princípios normativos do texto científico e da metodologia científica;Fundamentos teóricos para a leitura e compreensão de gêneros acadêmicos.	8		
2. Revisão: <ul style="list-style-type: none">Estratégias de leitura;Estratégias de produção escrita.	8		
3. Caracterização/descrição dos gêneros Projeto de Pesquisa, Monografia, Relatório de Pesquisa e Relatório de Estágio Supervisionado;	16		
4. Atividades práticas de leitura e produção de Projeto de Pesquisa, Monografia, Relatório de Pesquisa e Relatório de Estágio Supervisionado;	8	8	
5. Produção escrita final: Projeto de Pesquisa, Monografia, Relatório de Pesquisa ou Relatório de Estágio Supervisionado.	8	8	

Número de Semanas:	Número de Créditos:	Carga Horária Total:	Carga Horária Teórica:	Carga Horária Prática:	Carga Horária EaD:
16	4	64h	48h	16 h	



13. Bibliografia (sugere-se a inclusão de até 10 títulos):

- BAILEY, S. Academic writing : A handbook for international students. Routledge, 2001.
- CRÈME, P., LEA, M. Writing at university: a guide for students. Open University Press, 2003.
- GILTROW, Janet (org). Academic Reading: reading and writing across the disciplines. Broadview, 2002.
- HAMP-LYONS, L., HEASLEY, B. Study writing. Cambridge University Press, 2006.
- HARMER, Jeremy, LETHABY, Carol. Just reading and writing upper-intermediate. Marshall Cavendish ELT, 2005.
- OSHIMA, A., HOGUE, A. Writing academic English. Addison-Wesley, 2005.
- SLAGHT, John, PALLANT, Anne. English for academic study: reading & writing. Garnett Education, 2012.
- SMALZER, W. Write to be read (2nd Edition). Cambridge University Press, 2005.
- SWALES, J.M.; FEAK, C.B. English in today's research world: a writing guide. University of Michigan Press, 2000.
- SWALES, J.M.; FEAK, C.B. Academic writing for graduate students. Michigan University Press, 2004.

14. Avaliação de Aprendizagem:

75% de frequência;

Participação ativa nas atividades de leitura e produção textual propostas;

Apresentações orais;

Produção de um texto acadêmico a escolher dentre os gêneros estudados durante a disciplina: Projeto de Pesquisa, Monografia, Relatório de Pesquisa e Relatório de Estágio Supervisionado.

15. Aprovação do Colegiado do Departamento (quando for o caso)

Data de Aprovação:

16.05.13

Orlando Luiz de Araújo

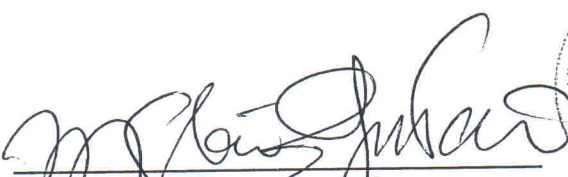
 Chefe(a) do Departamento

Assinatura e Carimbo

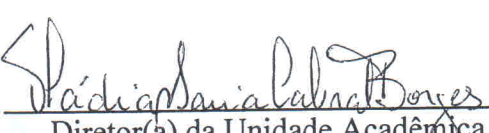
ORLANDO LUIZ DE ARAÚJO
 Chefe Deptº. Letras Estrangeiras
 Universidade Federal do Ceará

SIAPE: 1165715

16. Aprovação do(s) Colegiado(s) de Curso(s)

Código do Curso: 77	Data de Aprovação: 16/04/2013	 Coordenador(a) do Curso Prof. D. Maria da Glória Costa Torres Assinatura e Carimbo Coord. da Licenciatura Noturna em Letras Língua Inglesa e Língua Espanhola
-------------------------------	---	---



17. Aprovação do Conselho da Unidade Acadêmica	
Data de Aprovação: 19/07/13	 Diretora da Unidade Acadêmica Assinatura e Carimbo Prof. Vanda Maria Cabral Borges Diretora do Centro de Humanidades - UFC

18. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Câmara de Graduação)	
Data de Aprovação:	_____ Presidente(a) da Câmara de Graduação Assinatura e Carimbo

Orientação para tramitação do processo:

Deve ser aberto e encaminhado processo à Pró-Reitoria de Graduação / Câmara de Graduação, contendo: 1) Ofício de encaminhamento da Direção da Unidade Acadêmica; 2) Formulário para Criação e/ou Regulamentação de Disciplina integralmente preenchido, com assinaturas, datas e carimbos solicitados; 3) Parecer Técnico-Científico feito por profissional da área em questão; e 4) Envio de Formulário on-line para dpdc@prograd.ufc.br