



UFC

Centro de Humanidades

Departamento de Estudos da Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução

## PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre: **2024.1**

<b>1. IDENTIFICAÇÃO</b>					
<b>1.1. Unidade:</b> Centro de Humanidades					
<b>1.2. Departamento:</b> Departamento de Estudos da Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução					
<b>1.3. Curso:</b> Curso de Licenciatura em Letras-Português e Inglês (123) e Curso de Licenciatura em Letras-Inglês (77)					
<b>1.4. Nome da Disciplina:</b> Pesquisa em Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução					
<b>1.5. Código da Disciplina:</b> HL0085					
<b>1.6. Caráter da Disciplina:</b> Curso 123: ( ) Obrigatória ( x ) Optativa Curso 77: ( ) Obrigatória ( x ) Optativa					
<b>1.7. Regime de Oferta da Disciplina:</b> ( x ) Semestral ( ) Anual ( ) Modular					
<b>1.8. Carga Horária (CH) Total:</b> 64	<b>C.H. Teórica:</b> 48	<b>C.H. Prática:</b> 16	<b>C.H. EaD:</b> 0	<b>C.H. Extensão:</b> 0	<b>C.H. Prática como componente curricular – PCC:</b> 0
<b>1.9. Pré-requisitos</b> (quando houver): -					
<b>1.10. Correquisitos</b> (quando houver): -					
<b>1.11. Equivalências</b> (quando houver): HC0818 - Métodos de Pesquisa em Linguística Aplicada (64h)					
<b>2. JUSTIFICATIVA</b>					
A oferta desta disciplina justifica-se pela necessidade de propiciar aos graduandos da Licenciatura em Letras subsídios teórico-práticos com o fim de capacitá-los a elaborarem e fundamentarem o quadro metodológico de sua pesquisa. Com esse fim, pretende fundamentar a reflexão em torno de temáticas relacionadas aos Estudos da Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução que possam contribuir para a formação do profissional de Letras, dotando-lhe dos subsídios teóricos-metodológicos necessários para o exercício investigativo.					
<b>3. EMENTA</b>					
Princípios, métodos e técnicas do trabalho científico em estudos da língua inglesa, suas literaturas e tradução. Conhecimento da Matemática para instrumentalizar as atividades de conhecimento, produção, interpretação e uso das estatísticas e indicadores educacionais. Elaboração de projeto de pesquisa.					
<b>4. OBJETIVOS – GERAL E ESPECÍFICOS</b>					
Oferecer subsídios teórico-práticos necessários para a elaboração de projetos de pesquisa no curso de graduação.					
<b>5. DESCRIÇÃO DO CONTEÚDO/UNIDADES</b>					<b>CARGA HORÁRIA</b>
As unidades e os conteúdos serão determinados pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular no semestre letivo tendo em vista a ementa da disciplina. Segue abaixo uma relação não exaustiva de possíveis formatos:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigação básica, teórica e aplicada; Métodos e paradigmas para a investigação;</li> <li>Orientação para a elaboração de projeto de pesquisa;</li> <li>Problematização: justificativa da pesquisa, necessidade do estudo proposto, formulação geral do problema, sua transcendência e relevância do tema;</li> <li>Fundamentação teórica: definição dos aspectos centrais da teoria, delimitação conceitual dos termos empregados (teorias, paradigmas, modelos) e seleção e</li> </ul>					48h

<p>justificativa do modelo ou paradigma adotado;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contexto da investigação. Estado da arte. Questões ou perguntas de pesquisa. Definição dos objetivos (geral e específicos);</li> <li>Procedimentos metodológicos. Técnicas e instrumentos de coleta/geração de dados. Condução da análise;</li> <li>Análise dos dados. Resultados e discussão;</li> <li>Considerações finais. Implicações da pesquisa. Referências bibliográficas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboração do projeto de pesquisa;</li> <li>Revisão do projeto;</li> <li>Exposição oral.</li> </ul>	16h

## 6. METODOLOGIA DE ENSINO

A metodologia de ensino será determinada pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular no semestre letivo. Essa metodologia poderá incluir: aulas expositivo-dialogadas; atividades de práticas pedagógicas em sala de aula; atividades em laboratórios; trabalhos individuais e colaborativos; preparação e apresentação de seminários; leituras orientadas; atividades de pesquisa; grupos de debate; estudos de caso; sala de aula invertida; aprendizagem baseada em projetos; aprendizagem baseada em problemas; uso de plataformas de interatividade virtual para debates sobre os conteúdos; estratégias pedagógicas de ensino e aprendizagem na perspectiva da educação inclusiva conforme o caso; entre outras.

## 7. ATIVIDADES DISCENTES

As atividades discentes serão determinadas pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular no semestre letivo. Essas atividades poderão incluir: provas escritas; seminários; elaboração e apresentação de projeto de pesquisa; conjunto de tarefas ao longo do semestre – avaliação de processo – com feedback contínuo; produção de fichamentos, resumos, resenhas, ensaios, capítulos de livro e/ou artigos científicos; simulação de aulas; elaboração de material didático; entre outras.

## 8. AVALIAÇÃO

Os critérios e instrumentos de avaliação serão determinados pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular no semestre letivo. Será aprovado(a) o(a) discente que apresentar média aritmética das notas resultantes das avaliações progressivas igual ou superior a 7,0 (sete) e uma frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina.

## 9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DÖRNYEY, Z. Research methods in applied linguistics: quantitative, qualitative and mixed methodologies. Oxford: Oxford University Press, 2007.  
 HINKEL, E. Handbook of research in second language teaching and learning. New York: Routledge, 2010.  
 SOUSA CORREA, D.; OWENS, W. R. The handbook to literary research. 2nd. London: Routledge, 2010.

## 10. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BELL, J.; WATERS, S. Doing your research project: a guide for first-time researchers. 6th ed. Berkshire: McGraw-Hill Education, 2014.  
 MACKEY, A.; GASS, S. Second language research: methodology and design. 2nd ed. New York & London: Routledge, 2016.  
 PIRIE, D. B. How to write critical essays: a guide for students of literature. New York: Routledge, 2002.  
 SALDANHA, G.; O'BRIEN, S. Research Methodologies in Translation Studies. London/New York: Routledge, 2013.  
 WILLIAMS, J.; CHESTERMAN, A. The Map. Manchester: St. Jerome, 2002.  
 WOOLF, J. Writing about Literature: essay and translation skills for university students of English and foreign literature. New York: Routledge, 2005.

## 11. PARECER

O presente plano de ensino foi aprovado pelo Departamento de Estudos da Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução (DELILT), pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras-Português e Inglês (123) e pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês (77).



Documento assinado eletronicamente por **MICHEL EMMANUEL FELIX FRANCOIS, Chefe de Departamento**, em 15/07/2024, às 16:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Diego Napoleão Viana Azevedo, Coordenador de Curso**, em 17/07/2024, às 13:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

---



Documento assinado eletronicamente por **Camila Stephane Cardoso Sousa, Coordenador de Curso**, em 29/07/2024, às 16:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

---



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

[https://sei.ufc.br/sei/controlador\\_externo.php?](https://sei.ufc.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ufc.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **4364664** e o código CRC **73CA93E3**.

---

**Referência:** Processo nº 23067.031346/2023-85

SEI nº 4364551